

皆さん、演奏お疲れ様でした。日頃の練習の成果が存分に発揮されましたでしょうか。素晴らしい演奏を沢山聴かせて頂き幸せなひとときでした。有難うございました。

全体講評として二つの事を述べさせていただきます。今後の成長の手掛かりの一つになれば幸いです。

一つ目として、バランスについてです。ピアノはメロディー、伴奏、内声等、1人で何役も行わなければならない、良い調和を意識しなければなりません。弾く事だけに一生懸命にならず個々のバランスについて良く聴いて欲しいと思いました。

二つ目として、音のイメージと確認です。どんな音で弾きたいのかをイメージして音作りをしたいと思います。演奏された音がイメージ通りの音色かどうかを普段の練習から意識して欲しいと思います。どのように弾いたらイメージした音色になるのかを何度も試して下さい。それにより本番でも自分のイメージ通りの音楽が再現出来ると思います。

また皆さんの演奏を聴けることを楽しみにしております。
有難うございました。

芹澤佳司