



第7回 ロマン楽器アンサンブルコンサート

新春一番のオーディエンス賞は どのチームの頭上に輝くのか!!



開催内容&アドバイザーのご紹介

■日 時：2017年1月8日(日) 10:00～17:00 ※時間は予定

■場 所：ロマンホール(ロマン楽器草津本店3F)

■参加費：1チーム500円 + メンバー1名あたり500円
(5人編成の場合・・・500円 + 500円 × 5名 = 3,000円) ※税込

■参加要項

※参加資格・内容は吹奏楽連盟主催のアンサンブルコンテストの要項に準じます。
※1校から何チームでもご出場いただけます ※お二人での演奏も可能とさせていただきます
※打楽器に関しては会場の都合により要相談とさせていただきます

■申込方法

- ①まずは下に添付の参加申込書(締切 11/30)にて学校ごと、団体ごとに参加グループ数をお知らせください。受け取り後、ロマン楽器から受付完了のご連絡を入れさせていただきます。
- ②引き続き、裏面のエントリーシート(締切 12/20)を提出期限までに提出ください。
- ③全てのチームのエントリーシートが出そろいましたら、皆さまに出演時間のご連絡をいたします。

■ロマン楽器“アンコン”おすすめポイント☆

- ◎演奏直後にアドバイザーの先生からコメントがいただけます。
- ◎アドバイザーの先生方から個別の講評がいただけます。 ※後日お届け
- ◎ご来場のお客様の投票によりオーディエンス賞を決定いたします。 ※当日発表
- ◎出演者同士で応援メッセージの交換をしていただけます。 ※後日お届け

アドバイザー紹介



■鶴川直樹先生プロフィール

滋賀県に生まれる。5歳よりピアノを始め、12歳よりサクソフォンを始める。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、東京芸術大学を卒業。2003年、初のソロリサイタルを成功させ、これまでに多数の自主演奏会、依頼演奏会を催し高い評価を受け、以後様々なアイデアを取り入れた演奏会を提供し続けている。2008年、能笛(能楽)との共演で文化庁芸術祭へ参加。ユネスコ世界無形遺産登録事業など、クラシック音楽の型にとらわれない自由なスタイルで演奏活動を行う中、後進の指導、クラシック音楽の普及に力を注いでいる。NHK、TBSなどの番組に出演するなど積極的に活動し、今後の展開が期待されている。サクソフォンを前田昌宏、二宮和弘、福岡和男、須川展也の各氏に師事。



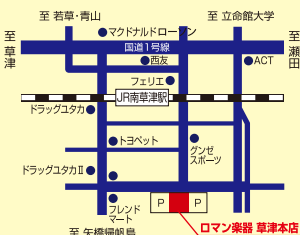
■森下智穂先生プロフィール

中学校入学時よりトランペットを始める。私立比叡山高等学校普通科を経て、京都市立芸術大学音楽学部器楽科を卒業。卒業後フリーランストランペット奏者として活動。これまでに、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団など、関西圏の主要オーケストラに客演として出演する他、ムードオーケストラ、吹奏楽、アンサンブル、ソロなど様々な演奏活動を行っている。高等学校進学時よりトランペットを有馬純昭氏に師事。大学進学後、引き続きトランペットを有馬純昭氏、室内楽及びオーケストラを呉信一氏、合田史郎氏に師事。京都トランペットグループ「サマーブリーズ」メンバー。滋賀県立石山高等学校非常勤講師。

★今年からスマホ、パソコンからもお申し込みいただけるようになりました! Yahoo! や Google の検索窓から

※専用フォームに必要事項をご記入の上、お申し込みをお願いします。エントリーシートもダウンロードしていただくことができます。

検索



【お問い合わせ、お申し込みは】

ロマン楽器 管楽器担当：杉江・松下・西川

tel(077)561-3808 / fax(077)561-3888

shop@roman-gakki.co.jp

■参加申込書 提出締切：2016年11月30日(水)

■エントリーシート 提出締切：2016年12月20日(火)

第7回ロマン楽器アンサンブルコンサート 参加申込書

参加申込書のご提出は、ご持参・FAX・郵送・同一内容をメール送信、ロマン楽器ホームページから等、どのような方法でも承ります

■学校名・団体名	■参加グループ数 () グループ	■窓口担当者名 様
■担当者電話(携帯推奨) () -		■担当者メールアドレス @

※電話、メールは常に連絡が取れる宛先をご記入ください。メールはロマン楽器からのメールが受け取れるように設定をお願いします shop@roman-gakki.co.jp を拒否しないように設定をお願いします。